



**KLINGSKRAMS:**

**Fangspiel der RIESEN und der WICHTEL**

Idee: Berenike Heidecker

Musik: „Schleunige vom Wiener Luki“, Ramsch & Rosen

- 8 Takte: A verfolgt B im Fangenspiel
- 8 Takte: B verfolgt A im Fangenspiel
- 2x: 3x Stampfen, Drehung rechts rum – 3x stampfen, Drehung links rum
- 2x: 6 Bein schwingen – Popo wackeln wie bei Ententanz



**WICHTELJODLER – „DAMPERL DAIDEI“**

Musik: überliefert von Ramsch & Rosen, Idee Bewegungen / Aufbau / Notensatz: Berenike Heidecker

**DAMPERL DAIDEI**

1. Stimme

Tri hul-jo, tri-hul-jo, tri-hul-jo, tri-hul-jo,

2. Stimme

Dam-perl-dai - de - i, de - i, de - i, dam-perl dai de - i, dam-perl, dai

4

1. Stimme

tri - hul - jo. Tri - hul - jo, tri - hul - jo, tri - hul - jo,

2. Stimme

de - i, dam-perl dai de - i, de - i, de - i, dam-perl dai -

7

1. Stimme

tri - hul - jo, dam-perl - dei - do! do!

2. Stimme

de - i dam-perl dai do. Dam-perl dai do.

1. Stimme: begleitet mit Patsch – Klatsch – Klatsch

2. Stimme: begleitet mit „Schunkelbewegung“ (im Sitzen), mit „Beinschwingen“ (im Stehen)